SONY

4-460-926-61(2)

Home Audio System

Istruzioni per l'uso

* 4 4 6 0 9 2 6 6 1 * (2)

CMT-S40D

IT

ATTENZIONE

Per ridurre il rischio di incendi, non coprire l'apertura per la ventilazione dell'apparecchio con giornali, tovaglie, tende, ecc.
Non esporre l'apparecchio a sorgenti a fiamma nuda (per esempio, le candele accese).

Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio al gocciolamento o agli spruzzi e non mettere sull'apparecchio degli oggetti che contengono liquidi, come i vasi.

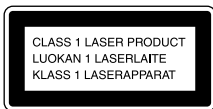
Non installare questo apparecchio in uno spazio ristretto, come una libreria o un armadietto a muro.

Poiché la spina principale viene usata per scollegare l'unità dalla rete di alimentazione, collegare l'unità ad una presa CA facilmente accessibile. Se si dovesse notare un'anormalità nell'unità, scollegare subito la spina principale dalla presa CA.

Non esporre le batterie o gli apparecchi con le batterie installate a calore eccessivo, come la luce del sole e il fuoco.

L'unità non è scollegata dalla rete di alimentazione per tutto il tempo che è collegata alla presa CA, anche se l'unità stessa è stata spenta.

ATTENZIONE
L'uso di strumenti ottici con questo prodotto aumenta il rischio per gli occhi.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Questo apparecchio è classificato come un prodotto al LASER DI CLASSE 1. Questa etichetta si trova all'esterno sulla parte posteriore.

Avviso per i clienti: le seguenti informazioni sono applicabili soltanto all'apparecchio venduto nei paesi che applicano le direttive UE.
Questo prodotto è stato fabbricato da o per conto di Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Giappone. Eventuali richieste in merito alla conformità del prodotto in ambito della legislazione Europea, dovranno essere indirizzate al rappresentante autorizzato, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Per qualsiasi informazione relativa al servizio o la garanzia, si prega di fare riferimento agli indirizzi riportati separatamente sui documenti relativi all'assistenza o sui certificati di garanzia.

Trattamento del dispositivo elettrico o elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)
Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.
In caso di smaltimento abusivo di apparecchiature elettriche e/o elettroniche potrebbero essere applicate le sanzioni previste dalla normativa applicabile (valido solo per l'Italia).
Applicabile ai seguenti accessori: Telecomando

Europe Only **Trattamento delle pile esauste (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi Europei con sistema di raccolta differenziata)**

Pb

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che la pila non deve essere considerata un normale rifiuto domestico.
Su alcuni tipi di pile questo simbolo potrebbe essere utilizzato in combinazione con un simbolo chimico. I simboli chimici del mercurio (Hg) o del piombo (Pb) sono aggiunti, se la batteria contiene più dello 0,0005% di mercurio o dello 0,004% di piombo.
Assicurandovi che le pile siano smaltite correttamente, contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal loro inadeguato smaltimento.
Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali.
In caso di prodotti che per motivi di sicurezza, prestazione o protezione dei dati richiedano un collegamento fisso ad una pila interna, la stessa dovrà essere sostituita solo da personale di assistenza qualificato. Consegnare il prodotto a fine vita al punto di raccolta idoneo allo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche; questo assicura che anche la pila al suo interno venga trattata correttamente.

Per le altre pile consultate la sezione relativa alla rimozione sicura delle pile. Conferire le pile esauste presso i punti di raccolta indicati per il riciclo.
Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento della pila esausta o del prodotto, potete contattare il Comune, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Informazioni su questo manuale

- "DVD" potrebbe essere usato come un termine generico per un DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, DVD+R o DVD+RW.
- Talvolta il CD-R o CD-RW viene definito "DATA CD".
- Talvolta il DVD-R, DVD-RW, DVD+R o DVD+RW viene definito "DATA DVD".
- Questo manuale spiega principalmente le operazioni usando il telecomando, ma le stesse operazioni possono anche essere eseguite usando i tasti sull'unità che hanno lo stesso nome o uno simile.

Dischi riproducibili

DVD	DVD VIDEO DVD-ROM DVD-R*/DVD-RW* DVD+R*/DVD+RW*
CD	CD-DA (CD musicale) CD-ROM CD-R*/CD-RW* VIDEO CD

* Se i dischi non sono stati finalizzati correttamente, non saranno riprodotti. Per maggiori informazioni, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con la periferica di registrazione.

Dischi che non possono essere riprodotti
- Dischi Blu-ray
- HD DVD
- DVD-RAM
- Dischi audio DVD
- PHOTO CD
- Super Audio CD
- Traccia dati di CD-Extra
- Lato del materiale audio dei DualDisc
- DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW nel modo VR (Registrazione video)
- DVD-R/RW compatibile con CPRM (Content Protection for Recordable Media) con il contenuto spuntato come "Copia una volta".

Dischi audio con sistema di protezione del copyright
Questo prodotto è stato progettato per la riproduzione di dischi conformi allo standard CD (Compact Disc). Di recente, alcune case discografiche hanno immesso sul mercato dischi audio codificati con sistema di protezione del copyright. Si avverte che alcuni di questi dischi non sono conformi allo standard CD, pertanto potrebbero non essere riprodotti dall'apparecchio.

Nota sui DualDisc
Un DualDisc è un disco a due lati che abbina materiale registrato su DVD su un lato e materiale audio digitale sull'altro. Tuttavia, poiché il lato del materiale audio non è conforme allo standard del Compact Disc (CD), la riproduzione su questo prodotto non è garantita.

Nota sulle operazioni di riproduzione di un DVD
Alcune operazioni di riproduzione per un DVD potrebbero essere limitate intenzionalmente dai produttori di software. Poiché questo sistema riproduce un DVD secondo il contenuto del disco, alcune funzioni di riproduzione potrebbero non essere disponibili.

Nota sui DVD a doppio strato
L'immagine e il suono di riproduzione potrebbero essere momentaneamente interrotti quando gli strati cambiano.

Codice area (soltanto DVD VIDEO)
Il sistema ha un codice area stampato sul retro dell'unità e riprodurrà soltanto un DVD VIDEO (soltanto riproduzione) che ha l'etichetta con l'identico codice area o ALL.

Note sui dischi multisessione
Il sistema può riprodurre sessioni continue su un disco quando sono registrate nello stesso formato della prima sessione. Quando si incontra una sessione registrata in un formato diverso, quella sessione e le successive non possono essere riprodotte. Notare che anche se le sessioni sono registrate nello stesso formato, alcune sessioni potrebbero non essere riprodotte.

Note sui dischi
- Il sistema può riprodurre solo un disco circolare standard. L'uso di dischi diversi da quelli standard e circolari (per es. i dischi a forma di scheda, cuore o stella) potrebbe causare un malfunzionamento.
- Non usare un disco a cui è applicato un accessorio disponibile in commercio, come un'etichetta o un anello.

Tipi di file riproducibili

Video

Formato di file	Estensioni
Video Xvid	".avi"

Musica

Formato di file	Estensioni
MP3 (MPEG1 Audio Layer 3)[1]	".mp3"
WMA[2]	".wma"

Foto

Formato di file	Estensioni
JPEG	".jpg" o ".jpeg"

[1] Il formato MP3 PRO non è supportato.
[2] I formati WMA DRM, WMA Lossless (senza perdita di dati) e WMA PRO non sono supportati.

Note
- Alcuni file potrebbero non essere riprodotti a seconda del formato, del metodo di codifica o della condizione di registrazione.
- Alcune periferiche USB potrebbero non funzionare con questo sistema.
- Non collegare il sistema e la periferica USB tramite un hub USB.
- Il sistema supporta l'ISO 9660 Livello 1/Livello 2 per DATA CD.
- Il sistema supporta l'UDF (Universal Disk Format) per DATA DVD.
- Il sistema supporta il FAT16 e FAT32 per le periferiche USB.
- Il sistema può riconoscere i file o le cartelle su un DATA DVD, DATA CD o una periferica USB nel seguente modo:
  - fino a 188 cartelle inclusa la cartella root su un DATA DVD, DATA CD o una periferica USB
  - fino a 999 file su un DATA DVD, DATA CD o una periferica USB
- Potrebbe volerci del tempo per leggere i file nei seguenti casi:
  - ci sono troppe cartelle o file su un DATA DVD, DATA CD o sulla periferica USB.
  - la capacità della memoria della periferica USB è troppo grande.
  - la memoria della periferica USB è frammentata.

Periferiche USB compatibili con questo sistema

Controllare i seguenti siti web per le informazioni sulle periferiche USB compatibili.

Per i clienti in Europa:
http://support.sony-europe.com/

Per i clienti in America Latina:
http://esupport.sony.com/LA

Per i clienti in altre nazioni/regioni:
http://www.sony-asia.com/support

Preparativi del telecomando

Inserire una batteria R6 (formato AA) (non in dotazione), facendo corrispondere le polarità come è mostrato sotto.

Note sull'uso del telecomando
- Con l'uso normale, la batteria dovrebbe durare almeno sei mesi.
- Se non si usa il telecomando per un lungo periodo di tempo, rimuovere la batteria per evitare danni causati dalla perdita di liquido e dalla corrosione.

Collegamento saldo del sistema

Ⓐ **Antenna FM a cavo (Allungata orizzontalmente.)**
Ⓑ **Al diffusore destro**
Ⓒ **Al diffusore sinistro**
Ⓓ **Cavo del diffusore (Rosso/⊕)**
Ⓔ **Cavo del diffusore (Nero/⊖)**
Ⓕ **Alla presa a muro**

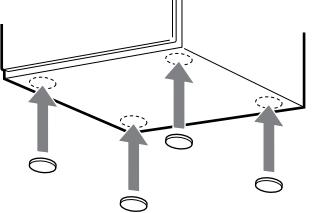
A Antenna
Trovare una posizione e un orientamento che forniscano una buona ricezione quando si installa l'antenna.
Tenere l'antenna lontano dai cavi dei diffusori e dal cavo di alimentazione per evitare il rilevamento dei disturbi.

B Prese AUDIO IN e VIDEO OUT
AUDIO IN:
Collegare un componente audio esterno.
VIDEO OUT:
Collegare la presa di ingresso video del televisore o proiettore.

C Diffusori
Collegare i cavi dei diffusori.

D Alimentazione
Collegare il cavo di alimentazione ad una presa a muro.

Applicazione dei cuscinetti per diffusori

Applicare i cuscinetti per diffusori in dotazione in ciascun angolo sul fondo dei diffusori per evitare che scivolino.

Impostazione dell'orologio

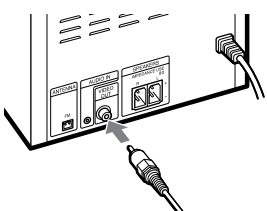
1. **Premere I/⏻ [1] per accendere il sistema.**
2. **Mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere ANGLE/TIMER MENU [15] per selezionare il modo di impostazione dell'orologio.**
   Se "SELECT" appare sul display, premere ripetutamente I◄◄/►►I [6] per selezionare "CLOCK" e poi premere ⊕ (invio) [8].
3. **Premere I◄◄/►►I [6] per impostare l'ora e poi premere ⊕ [8].**
4. **Usare la stessa procedura per impostare i minuti.**
   Le impostazioni dell'orologio vengono perse quando si scollega il cavo di alimentazione o si verifica un'interruzione di corrente.

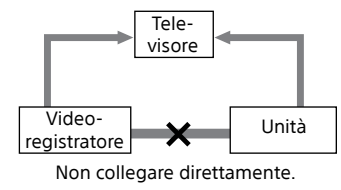
Per visualizzare l'orologio

■ Quando il sistema è spento
Premere TIME [13]. L'orologio si visualizza per circa 8 secondi.

■ Quando il sistema è acceso
Premere TIME [13]. L'orologio si visualizza per circa 8 secondi.

Collegamento del televisore

Collegare la presa di ingresso video del televisore alla presa VIDEO OUT sull'unità, usando il cavo video in dotazione.

Quando si collega un videoregistratore
Collegare il televisore e il videoregistratore usando i cavi audio e video (non in dotazione) come è mostrato sotto.

Non collegare direttamente.

Se si collega un videoregistratore tra questo sistema e il televisore, si può verificare una perdita video quando si guarda il segnale video da questo sistema. Non collegare un videoregistratore tra questo sistema e il televisore.

Configurazione del sistema di colore

Cambiare il sistema di colore se necessario da [PAL], [NTSC] o [Auto] dopo aver collegato il televisore.
L'impostazione predefinita in fabbrica per il sistema di colore è [PAL] per i modelli per l'Europa, la Russia, l'Arabia Saudita e l'Argentina e [NTSC] per gli altri modelli. Tenere presente che la funzione di impostazione del sistema di colore non è disponibile per i modelli per l'America Latina (tranne il modello per l'Argentina).

1. **Collegare il cavo di alimentazione ad una presa a muro.**
2. **Premere I/⏻ [1] per accendere il sistema.**
3. **Premere ripetutamente FUNCTION [3] per cambiare la funzione a DVD/CD.**
   La riproduzione si avvia automaticamente se viene caricato un disco con una funzione di riproduzione automatica. Premere due volte ■ [4] per interrompere la riproduzione.
4. **Premere SETUP [20] nel modo di arresto.**
   Appare il menu di configurazione.
5. **Premere ripetutamente ↑/↓ [6] per selezionare le impostazioni [SCHERMO], quindi premere ⊕ [8].**
6. **Premere ripetutamente ↑/↓ [6] per selezionare [Sistema TV], quindi premere ⊕ [8].**
7. **Premere ripetutamente ↑/↓ [6] per selezionare [PAL], [NTSC] o [Auto], quindi premere ⊕ [8].**
8. **Premere SETUP [20] per disattivare il menu di configurazione.**

Nota
La visualizzazione sullo schermo della TV potrebbe interrompersi momentaneamente dopo aver cambiato il sistema di colore.

Parti e comandi

Unità principale

Telecomando

[1] **Tasto I/⏻ (acceso/standby)**
Premere per accendere o spegnere il sistema.

[2] **Sensore per comando a distanza**

[3] **Tasto FUNCTION**
Premere per selezionare una funzione.

[4] **Unità: Tasto ►II (riproduzione/pausa)**

Telecomando: Tasto ► (riproduzione), tasto II (pausa)
Premere per avviare o fare una pausa nella riproduzione. Per ritornare alla riproduzione dallo stato di pausa, premere ► (o ►II sull'unità).

Unità: Tasto ■ (arresto)/CANCEL

Telecomando: Tasto ■ (arresto)
- Premere una volta per interrompere la riproduzione e ricordare il punto di arresto (punto di ripresa). Premere ► (o ►II sull'unità) dopo questo per riprendere la riproduzione dal punto in cui è stata interrotta. Se si desidera avviare la riproduzione dalla prima traccia/titolo/capitolo, ecc., premere due volte ■ (o ■/CANCEL sull'unità) e poi premere ► (o ►II sull'unità).
- Premere per annullare la sintonia automatica durante la scansione delle frequenze radio.

[5] **Tasto EQ**
Premere per selezionare un effetto sonoro.

[6] **Unità: Tasto TUNE +/–**

Telecomando: Tasto TUNING +/–
Premere per sintonizzare una stazione desiderata.

Unità: Tasto I◄◄/►►I (precedente/successivo)

Telecomando: Tasto I◄◄/►►I (precedente/successivo)
Premere per selezionare una traccia, un file o un capitolo.

Tasto ◄◄/►► (riavvolgimento rapido/avanzamento rapido)
Premere per trovare un punto in una traccia, un file o un capitolo.

Unità: Tasto ↑/↓

Telecomando: Tasto ↑/↓/←/→
Premere per spostare il cursore per la selezione della voce.

Tasto I► (avanzamento al rallentatore)
Premere nel modo di pausa per guardare al rallentatore.

Tasto PRESET +/–
Premere per selezionare una stazione radiofonica preselezionata.

[7] **Tasto ⏏ (apertura/chiusura)**
Premere per aprire o chiudere il vassoio del disco.

[8] **Unità: Tasto ENTER**

Telecomando: Tasto ⊕ (invio)
Premere per immettere/confermare le impostazioni.

[9] **Unità: Comando VOLUME**
Girare per regolare il volume.

Telecomando: Tasto VOLUME +/–
Premere per regolare il volume.

[10] **Presa MIC (microfono)**
Usare per collegare un microfono.

[11] **Porta ⭠ (USB)**
Usare per collegare una periferica USB. Quando la periferica collegata ha una batteria ricaricabile e il sistema è acceso, la batteria sarà caricata dal sistema.

[12] **Tasto ECHO**
Premere per regolare il livello dell'eco.

Tasto MIC LEVEL
Premere per regolare il volume del microfono.

[13] **Tasto TIME**
Premere per visualizzare o cambiare le informazioni sul tempo durante la riproduzione.

[14] **Tasto DIMMER**
Premere per cambiare la luminosità del display dell'unità. Premendo ripetutamente il tasto si cambia la luminosità in 2 livelli (luminoso/scuro).

[15] **Tasto ANGLE/TIMER MENU**
- Premere per cambiare ad altre angolazioni di visione della fotocamera quando più angolazioni sono registrate su un DVD VIDEO.
- Premere per impostare il timer di riproduzione. Vedere anche la descrizione per il tasto SHIFT [19].

[16] **Tasto ↶ DVD MENU**
- Premere per aprire o chiudere il menu DVD durante la riproduzione di un DVD VIDEO.
- Premere per ritornare alla schermata precedente mentre si aziona nell'elenco delle cartelle/dei file visualizzato sullo schermo televisivo.

[17] **Tasto MUTING**
Premere per silenziare o non silenziare il suono.

[18] **Tasto ▭ DISPLAY**
Premere per visualizzare o nascondere il menu a tendina per il modo di ricerca o per le informazioni sulla riproduzione attuale.

[19] **Tasto SHIFT**
Mantenere premuto per usare con i tasti contrassegnati in rosa (tasti numerici, SLEEP [22] e TIMER MENU [15]).

[20] **Tasto SETUP**
Premere per aprire o chiudere il menu di configurazione.

[21] **Tasto DVD TOP MENU**
- Premere per aprire il menu DVD superiore quando si riproduce un DVD.
- Premere per attivare o disattivare la funzione PBC quando si riproduce un VIDEO CD con la funzione PBC.

[22] **Tasto AUDIO/SLEEP**
- Premere per selezionare un formato di segnale audio durante la riproduzione se sono disponibili formati multipli di segnale audio.
- Premere per selezionare il modo di ricezione FM (monofonico o stereo) quando si ascoltano i programmi FM stereo.
- Premere per impostare il timer di autospegnimento. Vedere anche la descrizione per il tasto SHIFT [19].

Tasto SUBTITLE
Premere per selezionare una lingua dei sottotitoli quando sono disponibili i sottotitoli multilingue (per es. i DVD VIDEO).

[23] **Tasto ZOOM**
Premere per zumare o zumare all'indietro un'immagine visualizzata quando si guarda un DVD VIDEO, un VIDEO CD un video Xvid o un'immagine JPEG. È possibile far scorrere l'immagine in su, giù, a sinistra o destra al livello di ingrandimento selezionato premendo ↑/↓/←/→ [6].

[24] **Tasto PROGRAM**
Premere per programmare le tracce CD-DA per la riproduzione programmata o premere per preselezionare le stazioni radiofoniche.

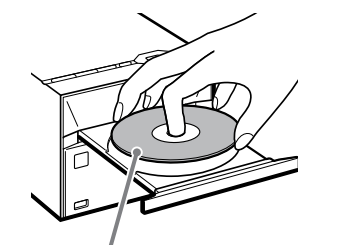
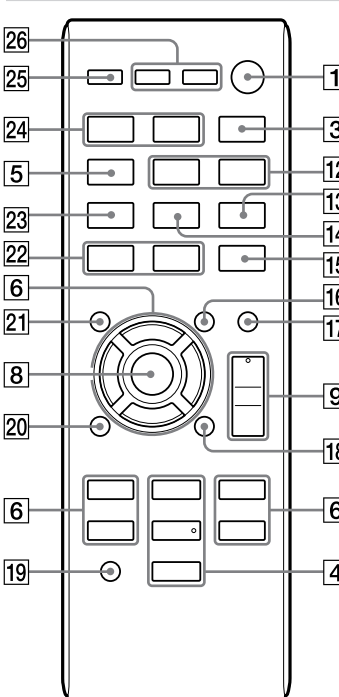
Tasto REPEAT
Premere per attivare il modo di riproduzione ripetuta.

[25] **Tasto BASS BOOST**
Premere per creare un suono più dinamico. È possibile attivare o disattivare l'effetto premendo ripetutamente.

[26] **Tasto TV INPUT**
Premere per cambiare la sorgente di ingresso del televisore tra il segnale televisivo e un'altra sorgente di ingresso.
Tenere presente che soltanto i televisori Sony possono essere azionati usando questo telecomando.

Tasto TV I/⏻ (acceso/standby)
Premere per accendere o spegnere il televisore.
Tenere presente che soltanto i televisori Sony possono essere azionati usando questo telecomando.

Riproduzione di un disco

1. **Premere ripetutamente FUNCTION [3] per selezionare la funzione DVD/CD.**
2. **Premere ⏏ [7] sull'unità per aprire il vassoio del disco.**
3. **Mettere un disco nel vassoio del disco, quindi premere ⏏ [7] sull'unità per chiudere il vassoio del disco.**
   La riproduzione si avvia automaticamente quando si chiude il vassoio del disco.
   Se la riproduzione non si avvia automaticamente, premere ► [4].

Con l'etichetta rivolta in alto.

4. **Premere VOLUME +/– [9] per regolare il volume.**

Riproduzione dei file su un disco/una periferica USB

1. **Premere ripetutamente FUNCTION [3] per selezionare la funzione DVD/CD o USB.**
   - DVD/CD: Per la riproduzione dei file su un disco.
   - USB: Per la riproduzione dei file su una periferica USB.
2. **Caricare la sorgente.**
   ■ Per un disco
   Aprire il vassoio del disco, mettere un disco nel vassoio e poi chiuderlo.
   ■ Per una periferica USB
   Collegare una periferica USB alla porta ⭠ (USB) [11].

Periferica USB

3. **Premere ripetutamente ←/→ [6] per selezionare un tipo di supporto (musica/foto/video), quindi premere ⊕ [8].**
4. **Premere VOLUME +/– [9] per regolare il volume.**
   Quando si desidera riprodurre un file diverso, interrompere la riproduzione e poi seguire la procedura indicata sotto.

Per riprodurre un file desiderato

1. **Premere ↑/↓ [6] per spostare il cursore su ▭•••, quindi premere ⊕ [8].**
2. **Premere ↑/↓ [6] per spostare il cursore su una cartella che contiene un file che si desidera riprodurre, quindi premere ⊕ [8].**
3. **Premere ↑/↓ [6] per spostare il cursore sul file desiderato, quindi premere ⊕ [8] (o ► [4]) per avviare la riproduzione.**
   (Esempio: disco MP3)

4. **Premere VOLUME +/– [9] per regolare il volume.**

Per riprodurre una cartella desiderata

1. **Premere ↑/↓ [6] per spostare il cursore su ▭•••, quindi premere ⊕ [8].**

Continua ➞

2 Premere ↑/↓ [6] per spostare il cursore su una cartella desiderata, quindi premere ⊕ [8] (o ► [4]).
La riproduzione si avvia dal primo file nella cartella selezionata e la riproduzione continua finché la riproduzione di tutti i file all'interno della cartella termina.

3 Premere VOLUME +/– [9] per regolare il volume.

Suggerimenti

- È possibile selezionare un file da riprodurre premendo ripetutamente ◄◄/►► [6] durante la riproduzione mentre si guardano le informazioni sul display.
- È possibile ritornare alla schermata precedente premendo ↶ DVD MENU [16] quando si aziona nell'elenco delle cartelle/dei file visualizzato sullo schermo televisivo.
- È possibile spostare una pagina in avanti o indietro premendo ←/→ [6] nell'elenco delle cartelle/dei file quando esistono più pagine per la selezione della voce.

Ascolto del suono da un componente opzionale

È possibile ascoltare il suono da un componente collegato alla presa AUDIO IN sull'unità usando un cavo audio stereo da 3,5 mm (non in dotazione).

1 Collegare le prese di uscita audio del componente e la presa AUDIO IN di questo sistema usando il cavo audio.

2 Premere VOLUME – [9] per abbassare il volume.

3 Premere ripetutamente FUNCTION [3] per selezionare la funzione AUDIO IN.

4 Avviare la riproduzione del componente collegato e premere VOLUME +/– [9] per regolare il volume.

Altre operazioni di riproduzione

Per cambiare le angolazioni (soltanto per i DVD VIDEO)

Premere ANGLE/TUNER MENU [15] durante la riproduzione per selezionare l'angolazione desiderata.

Per visualizzare i sottotitoli (soltanto per i DVD VIDEO e i file video Xvid)

Premere ripetutamente SUBTITLE [22] durante la riproduzione per selezionare la lingua desiderata dei sottotitoli.

Per cambiare il suono

Premere ripetutamente AUDIO/SLEEP [22] durante la riproduzione per selezionare il formato desiderato del segnale audio.

Quando si riproduce un DVD VIDEO con più formati audio, è possibile cambiare il formato audio da PCM, Dolby Digital, ecc. Se il DVD VIDEO è registrato con tracce multilingue, è anche possibile cambiare la lingua dell'audio.

Per riprodurre un VIDEO CD con le funzioni PBC

Quando si avvia la riproduzione di un VIDEO CD con le funzioni PBC (Controllo di riproduzione), appare il menu PBC per il funzionamento.
Per usare il menu PBC, mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere i tasti numerici per selezionare il numero desiderato della voce.

■ Per riprodurre senza usare PBC

Premere DVD TOP MENU [21].
Quando si disattiva la funzione PBC, è possibile selezionare una traccia desiderata immettendo un numero di traccia.

Per ingrandire l'immagine visualizzata

È possibile zumare o zumare all'indietro un'immagine visualizzata quando si guarda un DVD VIDEO, un VIDEO CD, un video Xvid o un'immagine JPEG.

Premere ripetutamente ZOOM [23] per ingrandire l'immagine.
Ad ogni pressione del tasto, il livello di ingrandimento cambia. È possibile far scorrere l'immagine visualizzata in su, giù, a sinistra o destra al livello di ingrandimento selezionato premendo ↑/↓/←/→ [6].

Per cercare un titolo/un capitolo/una traccia, ecc.

■ Quando si riproduce un DVD

1 Premere ▭ DISPLAY [18] durante la riproduzione.
Sullo schermo televisivo in alto appare il menu a tendina.

2 Premere ←/→ [6] per spostare l'evidenziatore sull'area del numero di titolo/capitolo.

3 Mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere i tasti numerici per immettere un numero di titolo/capitolo ("02" per il titolo 2, "003" per il capitolo 3, per esempio).

4 Premere ⊕ [8] per saltare al titolo/capitolo selezionato.

■ Quando si riproduce un CD

1 Premere ▭ DISPLAY [18] durante la riproduzione.
Sullo schermo della TV in alto appare il menu a tendina.

2 Premere ←/→ [6] per spostare l'evidenziatore sull'area del numero di traccia.

3 Mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere i tasti numerici per immettere un numero di traccia a 2 cifre ("02" per la traccia 2, per esempio).

4 Premere ⊕ [8] per saltare alla traccia selezionata.

■ Quando si riproduce un file audio/un file di immagine JPEG/un file video
Mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere i tasti numerici per immettere un numero di file a 2 cifre ("02" per il file 2, per esempio).

Per riprodurre in ordine programmato

Selezionare le tracce per riprodurre nell'ordine desiderato (solo per i dischi CD-DA). È possibile programmare un massimo di 16 tracce.

1 Premere PROGRAM [24].
Sullo schermo della TV appare il display del menu di programmazione.

2 Mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere i tasti numerici per immettere un numero di traccia a 2 cifre ("02" per la traccia 2, per esempio).

3 Premere ↓ [6] e ripetere la procedura al punto 2 per programmare altre tracce.

4 Premere ←/↑/↓/→ [6] per selezionare [RIPROD.] ed avviare la riproduzione programmata.

■ Per annullare la riproduzione programmata
Premere ■ [4], quindi premere ► [4]. La riproduzione cambia al modo di riproduzione normale.

■ Per cancellare la programmazione
Premere PROGRAM [24]. Quindi premere ↑/↓/←/→ [6] per selezionare [CANCELLA] e poi ⊕ [8].

Per riprodurre ripetutamente

Premere ripetutamente REPEAT [24] per selezionare il modo desiderato di riproduzione.
Sul display appare il modo selezionato.

- "REP CHP": Ripete il capitolo attuale.
- "REP TIT": Ripete il titolo attuale.
- "REP ALL": Ripete tutti i titoli/le tracce/i file.
- "REP OFF": Il sistema ritorna al modo di riproduzione normale.
- "SHUFFLE": Riproduce ripetutamente un file selezionato in modo casuale dalla cartella attuale. In questo modo, lo stesso file potrebbe essere riprodotto più di una volta.
- "REP 1": Ripete la traccia o il file attuale.
- "REP FLD": Ripete la cartella attuale.

Nota

I modi selezionabili e il loro ordine variano a seconda del disco o del file.

Per visualizzare le informazioni sul tempo di riproduzione

Premere ripetutamente ▭ DISPLAY [18] durante la riproduzione.
Ad ogni pressione del tasto, la voce visualizzata cambia. È possibile visualizzare le informazioni come il tempo di riproduzione trascorso e il tempo rimanente della traccia/del capitolo attuale. Le voci visualizzabili variano a seconda della sorgente di riproduzione.

Per usare il menu a tendina per varie informazioni durante la riproduzione

Premere ripetutamente ▭ DISPLAY [18] durante la riproduzione.
Sullo schermo della TV appare il menu a tendina. Oltre alle informazioni sul tempo di riproduzione, è possibile visualizzare le informazioni come il modo di ripetizione attuale, il formato audio e la lingua dei sottotitoli selezionati, per esempio. Le voci visualizzabili variano a seconda della sorgente di riproduzione.

Regolazione del suono

Per generare un suono più dinamico

Premere ripetutamente BASS BOOST [25] durante la riproduzione per attivare o disattivare la funzione.
L'impostazione predefinita è sottolineata.

- "BASS ON": Genera un suono più dinamico.
- "BASS OFF": Disattiva la funzione.

Per selezionare un'impostazione dell'equalizzatore

Premere ripetutamente EQ [5] durante la riproduzione finché appare il modo desiderato sul display.
L'impostazione predefinita è sottolineata.

- "FLAT": Modo del suono piatto e puro.
- "ROCK": Gamma intensificata dei bassi e degli alti per splendidi effetti sonori cinematografici e atmosfera. È fantastico per i film di azione e la musica rock.
- "POP": Ideale per l'ascolto della musica pop.
- "JAZZ": Chiara gamma dei medi e degli alti. Ricrea l'atmosfera di un club dal vivo con l'artista proprio davanti a sé. È efficace per la musica jazz e per guardare i drammi.
- "CLASSIC": È ideale per ascoltare la musica classica e per guardare i DVD di concerti dal vivo.

Per cantare insieme: Karaoke

È possibile cantare insieme alla musica collegando il microfono (non in dotazione).

1 Collegare un microfono opzionale alla presa MIC [10] sull'unità.
Sul display appare "MIC ON".

2 Premere MIC LEVEL [12].

3 Premere ↑/↓ [6] per regolare il volume del microfono.

4 Avviare la riproduzione della musica e regolare il volume.

■ Dopo aver terminato
Regolare il volume del microfono su "MIC 0" e scollegare il microfono dalla presa MIC [10].

■ Per regolare il livello dell'eco del microfono

1 Premere ECHO [12] mentre si canta.

2 Premere ↑/↓ [6] per regolare l'effetto dell'eco.

Nota

La funzione del microfono è solo disponibile quando si usano le funzioni DVD/CD e USB.

Ascolto della radio

Per preselezionare le stazioni radiofoniche

1 Premere ripetutamente FUNCTION [3] per selezionare "FM".

2 Mantenere premuto TUNING +/– [6] per 2 secondi finché la frequenza comincia a cambiare sul display.
Il sistema esegue automaticamente la scansione delle frequenze radio e si interrompe quando trova una stazione chiara.
Se la scansione non si interrompe, premere ■ [4] per interrompere la scansione, quindi eseguire la sintonia manuale per sintonizzare una stazione desiderata. È possibile eseguire la sintonia manuale premendo ripetutamente TUNING +/– [6].

Quando si sintonizza una stazione che fornisce i servizi RDS, il nome della stazione appare sul display (solo i modelli per l'Europa).

3 Premere PROGRAM [24].
"P 01" lampeggia sul display.

4 Premere PRESET +/– [6] (o mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere i tasti numerici) per selezionare un numero di preselezione.

5 Premere ⊕ [8] per memorizzare la stazione.

6 Ripetere i punti da 2 a 5 per preselezionare altre stazioni.
È possibile preselezionare fino a 20 stazioni FM. Le stazioni preselezionate sono conservate per circa mezza giornata anche se si scollega il cavo di alimentazione o se si verifica un'interruzione di corrente.

Per ascoltare una stazione radiofonica preselezionata

1 Premere ripetutamente FUNCTION [3] per selezionare "FM".

2 Premere PRESET +/– [6] (o mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere i tasti numerici) per selezionare un numero di preselezione.

3 Premere VOLUME +/– [9] per regolare il volume.

Suggerimento

Quando un programma stereo FM ha delle scariche, premere ripetutamente AUDIO/SLEEP [22] per selezionare "MONO". Si perderà l'effetto stereo, ma la ricezione migliorerà.

Comode funzioni

Per usare il timer di autospegnimento

È possibile impostare il sistema per spegnerlo ad un'ora preselezionata in modo che ci si possa addormentare ascoltando la musica.

Mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere ripetutamente AUDIO/SLEEP [22].
Ad ogni pressione del tasto, il display dei minuti (il tempo rimanente) cambia di 10 minuti.
Quando si seleziona "AUTO", il sistema si spegne automaticamente dopo che il disco o la periferica USB attuale si è interrotta o entro 100 minuti.

■ Per annullare la funzione del timer di autospegnimento
Mantenere premuto SHIFT [19], quindi premere ripetutamente AUDIO/SLEEP [22] finché "OFF" appare sul display.

Per usare il timer di riproduzione

Il timer di riproduzione può essere impostato con le funzioni DVD/CD, USB, AUDIO IN e FM.
Accertarsi di aver impostato l'orologio prima di impostare il timer di riproduzione.

1 Preparare la sorgente sonora.

2 Mantenere premuto SHIFT [19] e poi premere ANGLE/TIMER MENU [15].

3 Premere ripetutamente ◄◄/►► [6] per selezionare "PLAY SET", quindi premere ⊕ [8].

4 Impostare l'ora per avviare la riproduzione.
Premere ripetutamente ◄◄/►► [6] per impostare l'ora, quindi premere ⊕ [8]. Seguire la stessa procedura per impostare i minuti.

5 Seguire la stessa procedura del punto 4 per impostare l'ora per interrompere la riproduzione.

6 Selezionare la sorgente sonora.
Premere ripetutamente ◄◄/►► [6] finché appare la sorgente sonora desiderata, quindi premere ⊕ [8].

7 Premere I/⏻ [1] per spegnere il sistema.
Il sistema si accende automaticamente prima dell'ora preselezionata.
Se il sistema è acceso all'ora preselezionata, il timer di riproduzione non sarà attivato. Non azionare il sistema dall'ora in cui il sistema si accende finché la riproduzione si avvia.

■ Per controllare l'impostazione

1 Mantenere premuto SHIFT [19] e poi premere ANGLE/TIMER MENU [15].

2 Premere ripetutamente ◄◄/►► [6] per selezionare "SELECT", quindi premere ⊕ [8].

3 Premere ripetutamente ◄◄/►► [6] per selezionare "PLAY SEL", quindi premere ⊕ [8].

■ Per annullare il timer
Ripetere la stessa procedura di "Per controllare l'impostazione" finché appare "OFF" al punto 3 e poi premere ⊕ [8].

■ Per cambiare l'impostazione
Ricominciare dal punto 1 di "Per usare il timer di riproduzione".

Suggerimento

L'impostazione del timer di riproduzione rimane finché l'impostazione è annullata manualmente.

Per cambiare la luminosità del display

La luminosità del display può essere selezionata da 2 livelli.
L'impostazione predefinita è sottolineata.

Premere ripetutamente DIMMER [14].

- "DIM OFF": Luminoso.
- "DIM ON": Scuro.

Informazioni sulla funzione di attesa automatica

Il sistema è dotato di una funzione di attesa automatica. Con questa funzione, il sistema entra automaticamente nel modo di attesa dopo circa 30 minuti se non c'è un'operazione o un'uscita del segnale audio.
È possibile attivare o disattivare la funzione di attesa automatica. Per impostazione predefinita, la funzione di attesa automatica è attivata.

Mantenere premuto I/⏻ [1] sull'unità mentre il sistema è acceso, finché appare "AUTO STANDBY ON" o "AUTO STANDBY OFF".

Uso del menu di configurazione

È possibile effettuare varie regolazioni per le voci del menu.
Le voci visualizzabili potrebbero variare a seconda del paese o della regione.
L'impostazione predefinita è sottolineata.

1 Premere ripetutamente FUNCTION [3] per selezionare la funzione DVD/CD o USB.

2 Premere SETUP [20] nel modo di arresto.
Appare il menu di configurazione.

3 Premere ↑/↓ [6] per selezionare una delle categorie di configurazione, quindi premere ⊕ [8].

4 Premere ↑/↓ [6] per selezionare una voce di configurazione, quindi premere → [6] o ⊕ [8].

5 Premere ↑/↓ [6] per selezionare l'opzione che si desidera cambiare e poi premere ⊕ [8] per confermare la selezione.

6 Premere SETUP [20] per disattivare il menu di configurazione.

Impostazioni [SCHERMO]

■ [Sistema TV]*
[PAL]: Per un televisore con sistema PAL.
[NTSC]: Per un televisore con sistema NTSC.
[Auto]: Per un televisore che è compatibile sia con PAL che NTSC.

* L'impostazione predefinita varia a seconda della nazione o regione.

■ [Salvaschermo]
[Acceso]: Attiva il salvaschermo quando è nel modo di arresto, pausa, senza disco o di espulsione per più di 15 minuti.
[Spento]: Disattiva il salvaschermo.

■ [Tipo di TV]
[16:9]: Selezionare questa quando si collega un televisore ad ampio schermo o un televisore con una funzione di modo ampio.

[4:3PS]: Visualizza un'immagine ad altezza completa sullo schermo intero, con i lati tagliati.

[4:3LB]: Visualizza un'immagine ampia con bande nere in cima e in fondo.

Impostazioni [LINGUA]

■ [OSD] (Visualizzazione su schermo)
È possibile selezionare la lingua del display sullo schermo della TV.

■ [Audio]
È possibile selezionare la lingua audio preferita per i DVD con più colonne sonore.

■ [Sottotitoli]
È possibile selezionare la lingua dei sottotitoli registrati su un DVD VIDEO.

■ [Menu]
È possibile selezionare la lingua per il menu di un disco.

Impostazioni [AUDIO]

■ [Gamma dinam.]
Regola il livello della gamma dinamica per l'uscita audio.

■ [Impostazione Karaoke]
[ECO]: Regola il livello dell'eco.
[VOL MIC]: Regola il livello di volume del microfono.

Impostazioni [VIDEO]

■ [Luminosità]
Regola il livello di luminosità dell'immagine.

■ [Contrasto]
Regola il livello di contrasto dell'immagine.

■ [Tonalità]
Regola il livello di tonalità (tono del colore) dell'immagine.

■ [Saturazione]
Regola il livello di saturazione dell'immagine.

■ [Nitidezza]
Regola il livello di nitidezza del contorno dell'immagine.

Impostazioni [PREFERENZA]

■ [Filtro famiglia]
È possibile limitare la riproduzione dei DVD che hanno classificazioni. Le scene potrebbero essere bloccate o sostituite con scene diverse.
Se è stata impostata una password, accertarsi di sbloccare la protezione della password immettendo la propria password (vedere "[Password]") prima di cambiare il livello di filtro famiglia.

Premere ↑/↓ [6] per selezionare un livello di classificazione da [0 Blocca tutti] a [8 Nessun limite], quindi premere ⊕ [8].

■ [Password]
È possibile impostare una password per le impostazioni [Filtro famiglia] e [Predefinito] per evitare il funzionamento indesiderato.

Immettere una password nuova a 4 cifre e poi premere ⊕ [8].
Quando si desidera cambiare la password, immettere la password per sbloccare il campo di immissione e poi immettere una password nuova.

Se si dimentica la password, seguire la procedura indicata sotto per confermare la password impostata attualmente.

1 Premere ripetutamente FUNCTION [3] per selezionare la funzione DVD/CD.

2 Premere ⏏ [7] sull'unità per aprire il vassoio del disco.

3 Premere l'uno dopo l'altro ■ [4], ZOOM [23] e ⊕ [8].
Appare [PAG. PERSON.] ed è possibile confermare la password impostata attualmente.
Per uscire da [PAG. PERSON.], premere SETUP [20].

■ [Predefinito]
È possibile ripristinare tutte le opzioni del menu di configurazione e le impostazioni personali sulle impostazioni predefinite in fabbrica.
Se è stata impostata una password, accertarsi di sbloccare la protezione della password immettendo la propria password (vedere "[Password]") prima di eseguire il ripristino.

Premere → [6] per selezionare [Ripristina] e poi premere ⊕ [8].

Precauzioni

Sistemazione

- Non collocare il sistema in uno spazio ristretto in cui la ventilazione è scarsa poiché ciò potrebbe causare il surriscaldamento.
- Non installare il sistema vicino a fonti di calore come i radiatori o i condotti dell'aria o in un posto soggetto alla luce diretta del sole, alla polvere eccessiva, alla vibrazione meccanica o agli urti.
- Non installare il sistema in una posizione inclinata. È progettato per essere azionato soltanto in una posizione orizzontale.
- Non mettere oggetti pesanti sul sistema.

Funzionamento

- Se il sistema viene portato direttamente da un ambiente freddo ad uno caldo o viene collocato in una stanza molto umida, l'umidità potrebbe condensarsi sulle lenti all'interno dell'unità. Se ciò accade, il sistema potrebbe non funzionare correttamente. In questo caso, rimuovere il disco e lasciare il sistema acceso per circa mezz'ora finché l'umidità evapora.
- Se qualcosa cade all'interno del rivestimento, scollegare l'unità e farla controllare da personale qualificato prima di farla di nuovo funzionare.

Pulizia

Pulire il rivestimento, il pannello e i comandi con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non usare alcun tipo di tampone abrasivo, polvere smacchiante o solvente come l'alcool o la benzina.
Se si hanno domande o problemi riguardo il sistema, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Pulizia dei dischi, pulitori per disco/lente

- Non usare dischi di pulizia o detergenti per dischi/lenti (inclusi i tipi bagnati o a spray). Questi potrebbero causare il malfunzionamento dell'apparecchio.
- Prima della riproduzione, pulire il disco con un panno di pulizia. Pulire il disco dal centro verso il bordo.
- Non usare solventi come la benzina, il diluente, i detergenti disponibili in commercio o lo spray antistatico destinato agli LP in vinile.

Colore del televisore

AVVISO IMPORTANTE
Precauzione: Se si lascia la stessa immagine (un fermo immagine video, un'immagine di visualizzazione su schermo, ecc.) visualizzata sul televisore per un lungo periodo di tempo, si rischia di danneggiare in modo permanente lo schermo della TV. I televisori a proiezione sono particolarmente sensibili a questo.

Spostamento del sistema

Prima di spostare il sistema, accertarsi che non ci sia un disco caricato e rimuovere il cavo di alimentazione dalla presa a muro.

Trattamento dei dischi

- Per tenere pulito il disco, maneggiare il disco dal suo bordo. Non toccare la superficie.
- Non applicare carta o nastro adesivo al disco.
- Non esporre i dischi alla luce diretta del sole o a fonti di calore come i condotti di aria calda né lasciarli in un'auto parcheggiata alla luce diretta del sole, poiché la temperatura potrebbe aumentare considerevolmente all'interno dell'auto.

Surriscaldamento

- Anche se il sistema si riscalda durante il funzionamento, questo non è un malfunzionamento.
- Ad alto volume, per lunghi periodi di tempo, il rivestimento diventa caldo. Questo non è un malfunzionamento. Tuttavia, si dovrebbe evitare di toccare il rivestimento.
- Collocare il sistema in un luogo con adeguata ventilazione per evitare il surriscaldamento nel sistema.
- Per evitare un malfunzionamento, non coprire le aperture per la ventilazione.

Soluzione dei problemi

Se si verifica una delle seguenti difficoltà durante l'uso del sistema, controllare questa guida di soluzione dei problemi per provare a porre rimedio al problema prima di richiedere la riparazione. Se il problema dovesse persistere, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.
Se il personale addetto all'assistenza cambia delle parti durante la riparazione, tali parti potrebbero essere trattenute.

Se sul display appare "PROTECT"
Scollegare subito il cavo di alimentazione e controllare le seguenti voci dopo che "PROTECT" scompare.

- I cavi dei diffusori + e – sono cortocircuitati?
- Qualcosa sta bloccando i fori per la ventilazione del sistema?

Dopo aver controllato queste voci indicate sopra e non aver trovato problemi, ricollegare il cavo di alimentazione e accendere il sistema. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Alimentazione

Il sistema non è acceso.
Controllare che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente.

Il sistema non entra nel modo di attesa automatica.

- La funzione di attesa automatica non è valida per la funzione FM.
- Il sistema potrebbe non entrare nel modo di attesa nei seguenti casi:
  - quando viene rilevato un segnale audio.
  - quando è collegata una periferica USB.
  - durante la riproduzione delle tracce o dei file audio.
  - mentre il timer di riproduzione o il timer di autospegnimento preselezionato è in corso.

Immagine

Non c'è alcuna immagine.

- Il cavo di collegamento video non è collegato saldamente.
- L'unità non è collegata alla presa di ingresso TV corretta.
- Il sistema non è selezionato tramite l'ingresso video del televisore.
- Accertarsi di collegare il sistema e il televisore usando il cavo video (in dotazione) in modo che sia possibile visualizzare le immagini.

Anche se si imposta il rapporto di formato in "[Tipo di TV]" nelle "Impostazioni [SCHERMO]", l'immagine non riempie lo schermo televisivo.
Il rapporto di formato è fissato sul disco.

Sullo schermo della TV si verifica l'irregolarità del colore.
I diffusori del sistema contengono parti magnetiche, perciò potrebbe verificarsi la distorsione magnetica. Quando si verifica l'irregolarità del colore sullo schermo della TV, controllare le seguenti voci.

- Installare i diffusori ad almeno 0,3 metri dal televisore.
- Se l'irregolarità del colore persiste, spegnere una volta il televisore, quindi accenderlo dopo un periodo da 15 a 30 minuti.
- Riposizionare i diffusori più lontano dal televisore.

L'impostazione [Sistema TV] non corrisponde al televisore.
Ripristinare l'impostazione (vedere "[Predefinito]" nelle "Impostazioni [PREFERENZA]").

Suono

Non c'è il suono.

- Premere ripetutamente VOLUME + [9] per regolare il volume.
- Controllare i collegamenti dei diffusori.
- Il sistema è nello stato di pausa o nel modo di riproduzione al rallentatore. Premere ► [4] per ritornare alla riproduzione normale.

C'è forte ronzio o rumore.

- Allontanare il sistema dalla sorgente del rumore.
- Collegare il sistema ad una presa a muro diversa.
- Installare un filtro del rumore (disponibile in commercio) sul cavo di alimentazione.

Non c'è il suono dal microfono.

- Premere ripetutamente VOLUME + [9] per regolare il volume dei diffusori.
- Premere MIC LEVEL [12], quindi premere ↑ [6] per regolare il volume del microfono.
- Accertarsi che il microfono sia collegato correttamente alla presa MIC [10].
- Accertarsi che il microfono sia acceso.

Funzionamento

C'è forte ronzio o rumore o le stazioni non possono essere ricevute quando si sintonizza la stazione FM.

- Collegare correttamente l'antenna.
- Provare un'altra posizione e un altro orientamento per la ricezione migliore dell'antenna.
- Tenere lontano l'antenna dai cavi dei diffusori e dal cavo di alimentazione per evitare il rilevamento dei disturbi.
- Spegnere gli apparecchi elettrici vicini.

Un disco non viene riprodotto.

- Il codice di regione sul DVD non corrisponde al sistema.
- L'umidità si è condensata all'interno dell'unità e potrebbe causare danni alle lenti. Rimuovere il disco e lasciare l'unità accesa per circa mezz'ora.

Un DATA CD o DATA DVD non può essere riprodotto.

- Il DATA CD non è registrato in ISO 9660 Livello 1/Livello 2.
- Il DATA DVD non è registrato in UDF (Universal Disk Format).

I file sul DATA DVD, DATA CD o sulla periferica USB non possono essere riprodotti.

- Il sistema non può riprodurre i file audio con la protezione del copyright DRM (Digital Rights Management (gestione dei diritti digitali)) o i file scaricati da un negozio di musica online. Se si cerca di riprodurre uno di questi file, il sistema riproduce il file audio successivo che non è protetto.
- Non c'è un file riproducibile sul disco o sulla periferica USB.

Un file video non può essere riprodotto.
Il file video è maggiore di 720 (larghezza) × 576 (altezza) pixel.

Il nome di una cartella o un file non si visualizza correttamente.
Il sistema può soltanto visualizzare i numeri e le lettere dell'alfabeto. Gli altri caratteri sono visualizzati come "_".

Un disco non avvia la riproduzione dall'inizio.

- Il disco è nel modo di ripresa della riproduzione. Premendo una volta ■ [4] durante la riproduzione fa riprendere al sistema il modo di riproduzione. Quando si desidera riavviare la riproduzione dall'inizio, premere due volte ■ [4] e poi premere ► [4].
- La riproduzione programmata o il modo di riproduzione in ordine casuale potrebbero essere stati selezionati. Interrompere la riproduzione e impostare il modo di riproduzione sulla riproduzione normale.

Un disco non può essere espulso e "LOCKED" appare sul display.
Rivolgersi al rivenditore Sony o al centro di assistenza Sony autorizzato locale.

Il sistema non funziona normalmente.
Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro, quindi ricollegare dopo diversi minuti.

La periferica USB non funziona correttamente.

- Se si collega una periferica USB che non è supportata, potrebbero verificarsi i seguenti problemi. Controllare le informazioni sui siti web per le periferiche USB compatibili, usando gli URL elencati in "Periferiche USB compatibili con questo sistema".
  - La periferica USB non è riconosciuta.
  - I nomi dei file o delle cartelle non si visualizzano su questo sistema.
  - La riproduzione non è possibile.
  - Il suono salta.
  - C'è del rumore.
  - Viene emesso un suono distorto.

Appare "OVER CURRENT".

- È stato rilevato un problema con il livello della corrente elettrica dalla porta ⭠ (USB) [11]. Spegnere il sistema e rimuovere la periferica USB dalla porta ⭠ (USB) [11]. Accertarsi che non ci siano problemi con la periferica USB. Se questo tipo di display persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.
- La periferica USB collegata non può essere caricata.
  - Accertarsi che la periferica USB sia collegata saldamente.
  - Accendere il sistema se il sistema è nel modo di attesa.
  - Provare a cambiare la funzione a quella USB. Alcune periferiche USB possono essere caricate solo quando il sistema è impostato sulla funzione USB.

Dati tecnici

Unità principale

Sezione dell'amplificatore

Uscita di potenza (nominale):
20 watt + 20 watt (8 ohm a 1 kHz, 1% di distorsione armonica totale)

Potenza di uscita continua RMS (riferimento):
25 watt + 25 watt (8 ohm a 1 kHz, 10% di distorsione armonica totale)

Ingressi

AUDIO IN (Minipresa stereo da 3,5 mm):
Sensibilità 1 V, impedenza 50 kohm

MIC (Minipresa monofonica):
Sensibilità 4 mV, impedenza 10 kohm

Uscite

VIDEO OUT:
Livello di uscita massima 1 Vp-p, sbilanciato, sincronizzazione negativa, impedenza di carico 75 ohm

SPEAKERS:
Accetta impedenza di 8 ohm

Sezione del lettore del disco

Sistema:
Compact disc e sistema digitale audio e video

Proprietà del diodo al laser
Durata di emissione: continua
Uscita di potenza laser*: Inferiore a 1000 μW

* Questa uscita è la misurazione del valore ad una distanza di 200 mm dalla superficie della lente dell'obiettivo sul blocco del rivelatore ottico con apertura di 7 mm.

Risposta in frequenza
DVD (PCM 48 kHz): 20 Hz – 20 kHz (±1 dB)
CD: 20 Hz – 20 kHz (±1 dB)

Formato del sistema di colore video
Modelli per l'America Latina (tranne il modello per l'Argentina): NTSC
Altri modelli: NTSC/PAL

Sezione USB

Porta ⭠ (USB):
Tipo A, corrente massima: 5 V, 500 mA

Sezione del sintonizzatore

FM stereo, sintonizzatore supereterodino FM

Gamma di sintonia:
87,5 MHz – 108,0 MHz (intervallo di 50 kHz)

Antenna: Antenna FM a cavo

Diffusore

Sistema di diffusori:
Gamma completa, diam. 8 cm, tipo a cono

Impedenza nominale: 8 ohm

Dimensioni (L/A/P):
Circa 148 mm × 240 mm × 127 mm

Peso: Circa 1,3 kg netto per diffusore

Quantità: 2 pezzi

Generali

Requisiti di alimentazione
Modello per la Corea: 220 V – 240 V CA, 50/60 Hz
Altri modelli: 120 V – 240 V CA, 50/60 Hz

Consumo energetico: 23 watt

Dimensioni (L/A/P, incluse le sporgenze maggiori) (esclusi i diffusori):
Circa 170 mm × 133 mm × 240 mm

Peso (esclusi i diffusori):
Circa 1,4 kg

Quantità dell'unità principale: 1 pezzo

Accessori in dotazione:
Telecomando (1)
Antenna FM a cavo (1)
Cavo video (1)
Cuscinetti per diffusore (8)

Design e dati tecnici sono soggetti a modifica senza avviso.

- Consumo energetico in standby: 0,5 W
- Determinati circuiti stampati non contengono ritardanti alla fiamma alogenati.

Licenze e marchi di fabbrica

- Questo sistema incorpora il Dolby* Digital.
  * Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories.
  "Dolby" e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories.
- Il logo "DVD" è un marchio di fabbrica di DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- Tecnologia di codifica audio MPEG Layer-3 e brevetti su licenza del Fraunhofer IIS e della Thomson.
- Windows Media è un marchio di fabbrica registrato o un marchio di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Questo prodotto è protetto da determinati diritti di proprietà intellettuale di Microsoft Corporation. L'uso o la distribuzione di tale tecnologia al di fuori di questo prodotto è vietato senza previa licenza di Microsoft o di una società consociata autorizzata di Microsoft.
- INFORMAZIONI SU MPEG-4 VISUAL: QUESTO PRODOTTO È CONCESSO IN LICENZA SECONDO I TERMINI DELLA MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE PER L'USO PERSONALE E NON COMMERCIALE DI UN UTENTE PER DECODIFICARE IL VIDEO IN CONFORMITÀ ALLO STANDARD DI MPEG-4 VISUAL ("MPEG-4 VIDEO") CHE È STATO CODIFICATO DA UN UTENTE IMPEGNATO IN UN'ATTIVITÀ PERSONALE E NON COMMERCIALE E/O OTTENUTO DA UN FORNITORE VIDEO AUTORIZZATO DA MPEG LA PER FORNIRE L'MPEG-4 VIDEO. NESSUNA LICENZA È CONCESSA O SARÀ IMPLICITA PER QUALSIASI ALTRO USO. ULTERIORI INFORMAZIONI INCLUSE QUELLE RELATIVE ALL'USO PROMOZIONALE, INTERNO E COMMERCIALE E ALLE RELATIVE LICENZE POSSONO ESSERE OTTENUTE DA MPEG LA, LLC. CONSULTARE http://www.mpegla.com/
- Tutti gli altri marchi e marchi registrati appartengono ai rispettivi proprietari. In questo manuale, i simboli ™ e ® non sono specificati.

http://www.sony.net/